

Luce

Scheda prodotto
Product datasheet

LEIMA



LUCE

Partendo dalla classica iconografia del tavolo, Piero Lissoni ha lavorato sull'esasperazione delle sue caratteristiche per sottrazione: piano in Noce Canaletto - disponibile anche in laccato opaco e in finitura Argilla - e struttura in metallo verniciato bronzato si identificano nell'intensa leggerezza del disegno data da volumi e spessori minimi. Un tavolo disponibile in diverse dimensioni, tutte fisse e quadrate, dall'impronta contemporanea, quasi tecnologica, pensato per arredare sia raffinati ambienti domestici sia sofisticati spazi contract.

Struttura:
-Metallo

Piano:
-Noce Canaletto
-Laccato opaco
-Argilla

Starting from the classic iconography of the table, Piero Lissoni worked on the exasperation of its features by subtraction: top in Canaletto Walnut - also available in matt lacquered and Clay finishes - and structure in metal laquered bronze with the intense lightness of the design given by the essential volumes and thicknesses. A new table, available in different sizes, all fixed and square, of modern, almost technological style, thought to furnish refined home environments and also sophisticated contract spaces.

Structure:
-Metal

Top:
-Canaletto Walnut
-Matt lacquered
-Clay

Disegni tecnici
Technical drawings



