

Mustique

Scheda prodotto
Product datasheet



MUSTIQUE

Spazioso ed elegante in modo essenziale e informale, Mustique di Gordon Guillaumier già nel nome, lo stesso di una piccola isola dell'arcipelago delle Grenadine, richiama l'idea di un luogo felice, destinato al relax e a riposanti vacanze dello spirito. Una struttura costituita da due "H" in profilato metallico brunito o acciaio spazzolato, dalla sezione sottile, sostiene la base lineare imbottita sulla quale si stendono i cuscini della seduta, creando un doppio strato morbido che conferisce forte linearità al disegno. I cuscini scelgono la forma regolare del parallelepipedo, declinata in una gradazione di dimensioni diverse a seconda della funzione, e i rivestimenti sono impreziositi dalla particolare cucitura pizzicata che sottolinea le forme. Il gioco calibrato degli incastri dà vita a un disegno proporzionato e perfettamente equilibrato, a una composizione di sapore neoplasticista in cui ogni elemento trova la giusta posizione e svolge il corretto ruolo. Superfici più morbide e angoli più arrotondati caratterizzano invece i cuscini aggiuntivi alti, inclinati per assecondare la postura della schiena.

Maltese designer Gordon Guillaumier designed Mustique for Lema, a comfortable sofa, perfect for closed configurations, at best in the leather version, it is wide yet elegant alongside being essential and formal, its name refers to an island of the Grenadines influenced by the idea of a live and happy place where you are destined to relax. A structure consisting of two "Hs" in burnished or brushed metal, with a thin section, supporting the upholstered linear base unit, covered by the seat cushions, creating a double soft layer making the design more linear. Cushions are all regular in shape, a parallelepiped, in different sizes according to the functions, and coverings are rendered more precious by a detailed sewing following and underlining each shape. A calibrated composition offers a perfectly balanced design, a sort of neo-plastic composition where each unit is correctly placed and plays its role. Soft surfaces with rounded corners stand out for the additional high cushions, bent to follow the back.

Disegni tecnici
Technical drawings





