

ES

Colección de estanterías, inspirados en la mítica "La Literatura" diseñada en 1985 y ganadora de premios y distinciones como la selección ADI FAD del 1986. Exhibida en Museos y con una contribución indiscutible a la obtención por punt del Premio Nacional de Diseño en 1997. Su inconfundible carro sobre ruedas ha servido durante décadas para almacenar infinidad de libros, acoger la era del CD y engalanar las más bonitas piezas de decoración. En esta versión de 2012 las líneas se hacen más ligeras confundiendo definitivamente el uso original con la pieza de decoración en la que se ha convertido.

Las composiciones de estantería deben fijarse a pared para lograr una estabilidad óptima.

Estantes fijos.

Base con pies regulables.

Materiales

- MDF y tablero de partículas E1 (bajo contenido en formaldehído) aplacado en madera de roble o nogal natural.
- Ruedas en poliamida de alta resistencia a abrasión y a agentes químicos.

Acabados

A:
Roble super mate.
Roble lacado a poro abierto blanco.

B:
Nogal super mate.

C:
Roble teñido: Ébano, Gris oscuro, Rojo Púrpura, Arena Oscuro o Gris Siena.

Acabados crucetas

Lacado texturizado: Blanco, Negro, Rojo puro, Arena y Mostaza.

Acabados ruedas y guía

Blanco, Negro o Plata.

Acabados guía

Negro o Plata.

EN

A collection of bookcases, sideboards and TV benches inspired by the legendary "La Literatura" bookcase, designed in 1985 and winner of several prizes and awards, such as the 1986 ADI FAD selection, displayed in museums and an undeniable contribution for Punt Mobles to obtain the National Award of Design in 1997. Its distinctive bookcases on casters have been used for decades for storing thousands of books, for hosting the CD era and for embellishing the most beautiful decorative elements. In this 2012 version its lines are even lighter, thus blending its original use with the decorative use that it has come to have.

Fixed shelves.

Base with adjustable feet.

Materials

- E1 (low formaldehyde content) MDF fibreboards and particleboards with natural oak or walnut wood veneer.
- Casters of polyamide with high resistance to abrasion and chemicals.

Finishes

A:
Super-matt oak.
Open pore white lacquered oak.

B:
Super-matt walnut.

C:
Stained oak: Ebony, Dark grey, Purple Red, Dark Sand or Siena grey.

Crosspiece finish

Texturized lacquer: White, Black, Pure red, Sand and Mustard.

Wheel colours

White, Black or Silver.

Guide finishes

Black or Silver.

FR

Collection d'étagères avec chariots, étagères, commodes, et meubles de télévision inspirés de la classique et mythique étagère « La Literatura » dessinée en 1985 et lauréate de prix et distinctions comme la sélection ADI FAD de 1986. Présentée dans les musées et contribution indiscutable à l'obtention du Prix National de Design en 1997. Cataloguée comme un classique contemporain depuis l'année 1997. Son incomparable chariot roulant a servi pendant des décennies à ranger une infinité de livres, accompagner l'avènement de l'ère digitale, et s'intégrer avec équilibre, beauté et émotion à tout type d'architecture.

Les composants de l'étagère doivent être fixés au mur pour une stabilité optimale.

Etagères fixes.

Base avec pieds réglables.

Matériaux

- MDF et panneau de particules E1 (faible teneur en formaldéhyde) plaqué en bois naturel de chêne ou de noyer.
- Roues en polyamide de haute résistance à l'abrasion et aux agents chimiques.

Finitions

A:
Chêne super mat.
Blanc chêne laqué à pores ouverts.

B:
Noyer super mat.

C:
Chêne teinté: Ébène, Gris foncé, Rouge pourpre, Sable foncé ou Gris Siena.

Finitions des croisillons

Laques texturées: Blanc, Noir, Rouge pur, Sable ou Moutarde.

Finitions roulettes

Blanc, Noir ou Argent.

Finition du profilé de guidage

Noir ou Argent.

DE

Regale mit Rädern, Regale, Anrichte und Fernsehmöbel Sammlung, die sich von dem klassischen und mythischen "La Literatura" Regal inspiriert lassen haben, das 1985 entworfen worden ist und Auszeichnungen und Preise, wie die ADI FAD 1986 Selection, gewonnen hat sowie in Museen ausgestellt worden ist und deren Beitrag um den Nationalen Design Preis für PUNT zu erlangen, unbestreitbar ist. Seit 1997 ist es als zeitgenössischer Klassiker angesehen. Seine unverwechselbaren Möbel auf Rädern sind jahrzehntlang eine Hilfe um Unmengen von Büchern sammeln zu können, um anschließend die digitale Epoche aufzunehmen und mit Ausgewogenheit, Schönheit und Emotion in allen Bereichen

der Architektur sowie der Innenarchitektur zu integrieren. Jede Regal Komposition sollte an Wänden befestigt werden, um eine optimale Stabilität zu erreichen.

Feste Regale.

Sockel mit höhenverstellbaren Füßen.

Materialien

- Eiche oder Nussbaum Holzfuerniere auf MDF E1 Platten und E1 Spanplatten (niedriger Inhalt vom Formaldehyd) furniert.
- Räder aus Polyamid, das widerstandsfähig gegen Verschleiß und chemische Schadstoffe ist.

Ausführungen

A:
Eiche supermatt.
Eiche weiss offenporig lackiert.

B:
Walnuss supermatt.

C:
Eiche gebeizt: Ebenholz, Dunkelgrau, Sand dunkel order Siena Grau.

Gitter Fertigung

Lackiert texturiert: Weiß, Schwarz, Reinrot, Sand order Senffarben.

Ausführungen Rollen

Weiß, Schwarz oder Weißaluminium.

Führungsbeschläge Endfertigung

Schwarz oder Weißaluminium.

IT

Collezione di libreria con carrelli, scaffali, credenze e mobili TV, ispirati nella classica e mitica Libreria "La Literatura" disegnata nel 1985 e vincitrice di premi e menzioni come la selezione ADI FAD del 1986. Esposta nei musei e con un contributo indiscutibile al ricezione del premio a Punt del premio Nazionale del disegno nel 1997.

Catalogata come un classico contemporaneo dal 1997. Il suo inconfondibile carrello su ruote è servito per decenni per immagazzinare infinità di libri, così come a ricevere l'era digitale ed integrarsi con equilibrio, bellezza ed emozione in qualunque tipo di architettura ed interni.

La composizione di libreria dovrà fissarsi a parete per ottenere un'ottima stabilità.

Scaffali fissi.

Base con piedi regolabili.

Materiali

- MDF e pannello di particelle E1 (a basso contenuto di formaldeide) placcato di legno di rovere o noce naturale.
- Ruote in poliammide di alta resistenza a abrasione e ad agenti chimici.

Finiture

A:
Rovere super opaco.
Rovere laccato a poro aperto Bianco.

B:
Noce super opaco.

C:
Rovere tinto: Ebano, Grigio scuro, Sabbia scuro o Griggio Siena.

Finiture incrociate

Laccati testurizzati: Bianco, Nero, Rosso puro, Sabbia o Senape.

Finiture rotelle

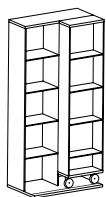
Bianco, Nero o Argento.

Finiture guide

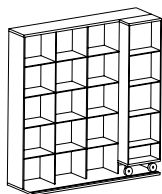
Nero o Argento.

LONGITUD/ LENGTH	PROF/ DEPTH	ALTURA/ HEIGHT	REFERENCIA/ REFERENCE
---------------------	----------------	-------------------	--------------------------

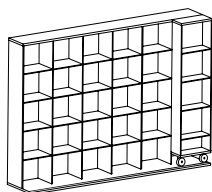
189,5 cm - 74.61" composition: ALTURA TOTAL/ TOTAL HEIGHT/ HAUTEUR TOTAL/ GESAMTHÖHE/ ALTEZZA TOTALE



90	54,5	189,5 cm	LTL410
35,43"	21,46"	74,61"	

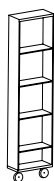


180	54,5	189,5 cm	LTL420
70,87"	21,46"	74,61"	



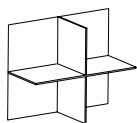
270	54,5	189,5 cm	LTL430
106,3"	21,46"	74,61"	

Módulos con ruedas/ Elements on wheels/ Modules avec roulettes/ Module mit rollen/Moduli con rotelle



45	21	186 cm	LOM400
17,72"	8,27"	73,23"	

EXTRAS/ EXTRAS/ EXTRAS/ EXTRAS/ EXTRA



42,7	19,1	35,4 cm	LOC100
16,81"	7,52"	13,94"	